

agnès varda



INVITATIONS
À JANE BIRKIN ET
À PIERRE RISSIANT

LES FILMS
DU WEEK-END

HOU HSIAO-HSIEN,
LES DÉBUTS DU MAÎTRE
NUIT BATMAN
EN ATTENDANT
CATHERINE DENEUVE...



agnès varda

Invitation et hommage à une pionnière du cinéma et de la photographie. Précurseur de la Nouvelle vague, artiste engagée, féministe, récemment jeune plasticienne, s'intéressant parmi les premières aux S.D.F., au street art, ou au gaspillage, filmant en numérique avant ses pairs... Agnès Varda a précédé les courants et les modes. De Cuba à la Chine, de la rue Daguerre (Paris 14) aux côtés de Jacques Demy, à Los Angeles, elle s'est passionnée pour la société de son temps, offrant au cinéma son regard attentif, intelligent et mordant. Elle a inventé une manière follement inventive, à la fois artisanale et moderne, de faire du cinéma.

Après avoir reçu une Palme d'or d'honneur au Festival de Cannes en 2015, hommage de l'Institut Lumière à cette artiste majeure autour d'une rétrospective de ses films en copies restaurées et d'une exposition.

Remerciements à Ciné-Tamaris.

INVITATION À AGNÈS VARDA

Mardi 27 septembre

19h **Rencontre avec Agnès Varda animée par Thierry Frémaux**

21h **Les Glaneurs et la glaneuse**

SOIRÉE D'OUVERTURE

Mercredi 31 août à 20h30

Cléo de 5 à 7

Séance présentée

Précédé dès 19h15 de la présentation de la programmation de septembre et d'un verre sous le Hangar.

QUATRE COURTS MÉTRAGES D'AGNÈS VARDA

(1h42)

Me 28/09

Salut les Cubains (1963, 30min, N&B) : « Fidel et des musiciens, socialisme et cha-cha-cha ! » (Agnès Varda)

Black Panthers (1968, 31min, N&B) : A Oakland, au cœur des manifestations autour du procès de Huey Newton, leader des activistes noirs, cofondateur des Black Panthers.

Réponse de femmes (Notre corps, notre sexe) (1975, 8min, coul) : "Qu'est-ce qu'est être femme?" par Agnès Varda, dans un "ciné-tract" féministe et joyeux.

Ulysse (1982, 33min, N&B) : A partir d'une photographie - au bord de la mer, une chèvre, un enfant, un homme - exploration de l'imaginaire et du réel.



Le Bonheur

LA POINTE COURTE

(1954, 1h30, N&B)

Di 11/09 - Me 14/09

À Sète, à la Pointe Courte. Un couple se retrouve, parle de se séparer, tandis que le quartier vit sa vie... Le premier film d'Agnès Varda, à 26 ans : moderne, beau, audacieux, précurseur de la Nouvelle vague. Avec Silvia Monfort et Philippe Noiret.

CLÉO DE 5 À 7

(1962, 1h30, N&B)

Me 31/08 Soirée d'ouverture
Di 4/09 - Di 2/10

Déambulation de 5 à 7 dans les rues de Paris avec la chanteuse Cléo, qui attend avec crainte des résultats médicaux... Un deuxième film follement libre et plein de vie, devenu depuis un film culte. Avec la fabuleuse Corinne Marchand.

LE BONHEUR

(1965, 1h25, N&B)

Sa 17/09 - Je 22/09

Un menuisier aime sa femme et ses enfants. Il rencontre une autre femme. Toujours très amoureux de son épouse, il ne veut pas se priver, ni se cacher, ni mentir... Une évocation belle et inattendue de l'amour et du bonheur. Avec Jean-Claude Drouot.

DAGUERRÉOTYPES

DOCUMENTAIRE (1975, 1h20, coul)

Ve 2/09 - Sa 10/09

Portraits d'habitants de la rue Daguerre - l'un des inventeurs de la photo - où vit Agnès Varda depuis les années 50, lorsqu'elle y a installé son atelier photo... Agnès Varda : « Un document modeste et local, un regard attentif sur la majorité silencieuse. Un album de quartier. »



Cléo de 5 à 7



L'UNE CHANTE, L'AUTRE PAS

(1977, 2h, coul)

Ve 30/09

Paris, 1962. Pauline, 17 ans, rêve de devenir chanteuse. Suzanne, 22 ans, est mère de deux enfants... "Portraits de femmes qui tiennent debout" (Agnès Varda) dans ce musical féministe et vivifiant ! Avec Valérie Mairesse, Thérèse Liotard.

SANS TOIT NI LOI

(1985, 1h45, coul)

Ve 23/09 - Di 25/09

Le parcours d'une vagabonde sur les routes... Dans l'un de ses films majeurs, la cinéaste s'intéresse à ceux qu'on n'appelait pas encore S.D.F. Avec Sandrine Bonnaire, extraordinaire dans le rôle de la sauvage et solitaire Mona. Lion d'Or à Venise.



LES GLANEURS ET LA GLANEUSE

DOCUMENTAIRE (2000, 1h22, coul)

Ma 27/09 En présence d'Agnès Varda - Sa 1^{er}/10

Un peu partout en France, rencontre avec des glaneurs et des glaneuses, récupérateurs, ramasseurs, qui utilisent les restes des autres... Agnès Varda à l'avant-garde du recyclage et de la décroissance avec ce film intelligent et poétique.

LES PLAGES D'AGNÈS

DOCUMENTAIRE (2008, 1h50, coul)

Di 18/09 - Je 29/09

A travers les plages qui ont marqué la cinéaste, autoportrait sensible et poétique, pour revenir, à 80 ans, sur une vie de rencontres et d'art, d'amour et d'engagement. Composé d'extraits, d'images, de reportages, un film gai, inspirant et inventif.



L'une chante, l'autre pas



Jane B. par Agnès V.

JANE B. PAR AGNÈS V.

(1988, 1h37, coul)

Ve 16/09

Portrait-en-cinéma de Jane Birkin, dans un libre dialogue avec celle qui la filme. Un superbe double portrait, drôle et émouvant, où l'on croise aussi Philippe Léotard, Jean-Pierre Léaud, Serge et Charlotte Gainsbourg.

JACQUOT DE NANTES

(1991, 1h58, coul)

Ve 2/09 - Ma 6/09

L'histoire d'un petit garçon élevé dans un garage où tout le monde aimait chanter... L'histoire de Jacques Demy contée par celle qui a partagé sa vie de 1958 à 1990. Une déclaration d'amour et un hommage au cinéaste, profondément touchants. A voir en famille dès 12 ans.

LES CENT ET UNE NUITS

(1995, 2h15, coul)

Sa 3/09

Monsieur Cinéma (Michel Piccoli), ex-acteur, producteur et réalisateur, croit être le cinéma à lui tout seul. Mais sa mémoire flanche... Déclaration d'amour au cinéma, drôle et déjantée, avec Marcello Mastroianni, et aussi Catherine Deneuve, Robert De Niro...

AGNÈS VARDA

Exposition photographique

du 1^{er} septembre au 1^{er} novembre 2016

Une Barrière ouverte

Galerie photo cinéma de l'Institut Lumière
3, rue de l'Arbre Sec, Lyon 1^{er}
Métro Hôtel de Ville

Invitée par La Galerie photo cinéma de l'Institut Lumière, Agnès Varda propose une exposition spécialement pensée pour l'occasion. On connaît certains de ses films. Ils ont fait le tour du monde. On connaît moins ses photographies et ses installations. Elle a choisi de montrer des portraits de cinéma, des images et des mouvements qui illustrent son projet particulier.

Vernissage de l'exposition en présence d'Agnès Varda durant le festival Lumière 2016.

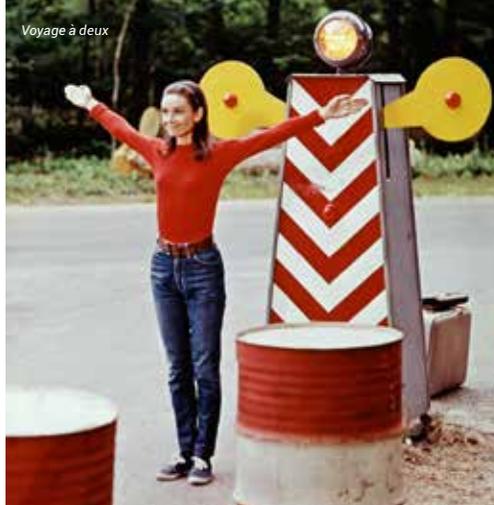
Entrée libre, mar / dim 12h - 19h
www.institut-lumiere.org



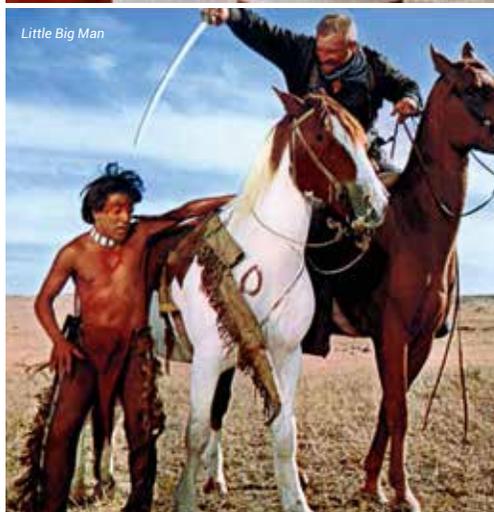
© Agnès Varda

LES FILMS DU WEEK END

Les films qui ont marqué l'histoire du cinéma, et la vie des spectateurs ! Récemment restaurés, ou dans de belles copies, découvrez-les chaque week-end sur le grand écran de l'Institut Lumière, rue du Premier-film.



Voyage à deux



Little Big Man



La Grande vadrouille

C'EST LA RENTRÉE !

Jeudi 1^{er} septembre
Séance présentée

LA GRANDE VADROUILLE de Gérard Oury

(1966, 2h12, coul)

Autres séances :
Sa 3/09 - Di 4/09

Bourvil et Louis de Funès dans la tourmente de la Seconde Guerre mondiale... La plus intemporelle, cultissime et hilarante des comédies françaises, pour la première fois sur le grand écran de l'Institut Lumière ! En copie restaurée.

L'IMPASSE de Brian De Palma

(1993, 2h24, coul, int. - de 12 ans)

Sa 3/09 - Di 4/09

New York, 1975. A sa sortie de prison, Carlito, figure emblématique de la pègre, veut quitter le milieu, et reconquérir sa femme... Un très grand film noir, tragique et émouvant, avec Al Pacino, dix ans après *Scarface*, et Sean Penn.

LITTLE BIG MAN d'Arthur Penn

(1970, 2h19, coul)

Sa 10/09 - Di 11/09

La vie de Jack Crabb, 121 ans, homme blanc adopté enfant par des Cheyennes... Le western renouvelé par Arthur Penn (*Bonnie and Clyde*) avec ce classique épique. Avec Dustin Hoffman, Faye Dunaway. En copie restaurée.



In The Mood For Love

VOYAGE À DEUX de Stanley Donen

(1967, 1h51, coul)

Ve 9/09 - Di 11/09

Doze ans de la vie d'un couple (Audrey Hepburn, Albert Finney) en voiture sur les routes de France, entre passé et présent, dans une comédie romantique, réjouissante et grinçante, par le réalisateur de *Chantons sous la pluie*. Un chef-d'œuvre méconnu !

L'INSOUTENABLE LÉGÈRETÉ DE L'ÊTRE de Philip Kaufman

(1988, 2h50, coul)

Ve 16/09 - Di 18/09

À Prague, en 1968. Tomas, neurochirurgien, aime les femmes mais ne s'y attache pas... Le sexe, l'amour et l'intimité dans cette adaptation de Milan Kundera, avec Juliette Binoche, Daniel Day-Lewis. Un film en partie tourné à Lyon.

FENÊTRE SUR COUR d'Alfred Hitchcock

(1954, 1h52, coul)

Sa 17/09 - Di 18/09

Au repos forcé, un reporter-photographe observe les habitants de son immeuble de Greenwich Village. Tout le porte à croire qu'un crime a eu lieu... Chef-d'œuvre truculent d'humour et d'angoisse, idéal pour découvrir Hitchcock. Avec James Stewart, Grace Kelly.

LES HOMMES PRÉFÈRENT LES BLONDES de Howard Hawks

(1953, 1h31, coul)

Ve 23/09 - Di 25/09

Une blonde explosive, croqueuse de diamants et une brune foudroyante, amatrice d'hommes musclés, embarquent pour la France. Sur le paquebot, le richissime Piggie et des athlètes olympiques... Un classique de la comédie musicale avec Marilyn Monroe et Jane Russell.

IL ÉTAIT UNE FOIS LA RÉVOLUTION de Sergio Leone

(1971, 2h33, coul)

Sa 1^{er}/10 - Di 2/10

Miranda, pilleur de diligences, s'associe avec Sean Mallory, un révolutionnaire irlandais spécialiste des explosifs... Second volet de la trilogie *Il était une fois...*, un condensé détonant du cinéma de Leone, avec James Coburn et Rod Steiger.

IN THE MOOD FOR LOVE de Wong Kar-wai

(2000, 1h38, coul)

Ve 30/09 - Di 2/10

Hong Kong, 1962. Un homme et une femme, voisins, apprennent que leurs époux respectifs ont une liaison... Pure splendeur, un rêve hypnotique aussi virtuose que bouleversant, signé du grand Wong Kar-wai. Avec Maggie Cheung et Tony Leung.

HOU Les débuts du maître taiwanais

HSIAO-HSIEN

Les débuts du cinéaste taiwanais, l'un des maîtres du cinéma mondial (Lion d'or pour *La Cité des douleurs*, Prix de la mise en scène à Cannes pour *The Assassin*), avec ces cinq films de jeunesse, en copies restaurées.

Remerciements à Carlotta Films.



Hou Hsiao-hsien
S'arrêter de pleurer
GREEN GREEN GRASS OF HOME



Hou Hsiao-hsien
sous le Hangar
du Premier-Film
en février 2016

CUTE GIRL

(1980, 1h30, coul)

INÉDIT

Je 1er/09 - Ma 6/09

La jeune Wenwen est promise au fils d'un riche industriel. Pleine de doutes, elle rencontre chez sa tante le séduisant Daigang... Ce premier film, un immense succès, renouveau la comédie romantique.

GREEN GREEN GRASS OF HOME

(1982, 1h38, coul)

INÉDIT

Ve 9/09 - Sa 10/09

Une institutrice de village doit se faire remplacer par son frère, un citadin de Taipei. Il rencontre ses élèves espiègles, tombe amoureux... Histoire d'amour et chronique sur l'enfance, avec la star hongkongaise Kenny Bee.

LES GARÇONS DE FENGKUEI

(1983, 1h41, coul)

INÉDIT

Sa 17/09 - Ma 20/09

Trois amis un peu voyous quittent leur village de pêcheurs pour la ville... Début d'un cycle autobiographique sur une jeunesse déphasée, entre campagne et ville. Le film qui fit connaître HHH à l'international.

UN TEMPS POUR VIVRE, UN TEMPS POUR MOURIR

(1985, 2h15, coul)

Je 22/09 - Me 28/09

Exilé avec sa famille à Taiwan, le parcours de Ah-ha, de sa petite-enfance en 1947 à son adolescence... Passage à la maturité avec cette bouleversante chronique autobiographique.

POUSSIÈRES DANS LE VENT

(1986, 1h49, coul)

Me 21/09 En présence de Pierre Rissient - Sa 24/09

Après avoir grandi dans un village de montagne, A Yuan et A Yun se retrouvent à Taipei... Une histoire d'amour romanesque, un chef-d'œuvre d'épure.

Pierre Rissient présentera *Poussières dans le vent*, l'un de ses films préférés du cinéaste, mercredi 21 septembre à 21h.

JANE BIRKIN



INVITATIONS À...

Sa grâce et sa sensibilité, ses chansons murmurées à fleur de peau, ses interprétations délicates au cinéma, son célébritissime accent, ses amours, ont marqué tout un public... Bienvenue à Jane Birkin!

Mardi 13 septembre

19h **Rencontre avec Jane Birkin** animée par Thierry Frémaux

21h **LA FILLE PRODIGE** de Jacques Doillon (1981, 1h35, coul)

Anne, 30 ans, en dépression, rejoint son père. Jalouse de sa maîtresse, l'aimant d'un amour incestueux, elle essaie de faire le vide autour de lui... Avec aussi Michel Piccoli.

PIERRE RISSIENT

En présence de Pierre Rissient et de Samuel Blumenfeld



Attaché de presse à ses débuts aux côtés de Bertrand Tavernier, il a côtoyé Lang, Preminger, Walsh, puis Boorman. Meilleur ami français de Clint Eastwood, il a fait connaître Jerry Schatzberg, Jane Campion, Abbas Kiarostami... Invitation à un homme aussi secret qu'influent de la planète cinéma!

Mercredi 21 septembre

18h45 **GENTLEMAN RISSIENT** de Benoît Jacquot, Pascal Mérygeau et Guy Seligmann (2016, 1h17, coul)

Le parcours de Pierre Rissient, autour d'extraits de films qui ont marqué sa vie. Présenté à Lumière 2015 et à Cannes Classics 2016.

21h **POUSSIÈRES DANS LE VENT** de Hou Hsiao-hsien (1986, 1h49, coul)

Carte blanche à Pierre Rissient, grand admirateur du cinéaste, et passionné de cinéma asiatique.

Pass 2 films disponible.

Évènement édition!

A la pause, signature de Pierre Rissient, *Mister Everywhere*, *Entretiens avec Samuel Blumenfeld* parution le 14 septembre (Institut Lumière/Actes Sud).

UN FESTIVAL DE CINÉMA POUR TOUS !

LUMIÈRE 2016

GRAND LYON FILM FESTIVAL
8/16 OCTOBRE



Quelques rendez-vous à ne pas manquer :

4 FILMS À VOIR AVEC 5 000 POTES

Nuit Bande de potes
à la Halle Tony Garnier

Samedi 15 octobre de 21h à l'aube



POUR LES ENFANTS DU FESTIVAL LUMIÈRE

Le Géant de fer
de Brad Bird (1999)
à la Halle Tony Garnier

Mercredi 12 octobre à 14h30



CINÉ-CONCERT À L'ORGUE

L'Inhumaine
de Marcel L'Herbier (1923)
à l'Auditorium de Lyon

Dimanche 16 octobre à 10h30



L'ensemble de la billetterie sera disponible début septembre, toutes les infos sur festival-lumiere.org

EN ATTENDANT CATHERINE DENEUVE

Catherine Deneuve, Prix Lumière 2016 ! Rendez-vous dès septembre pour plonger dans la filmographie de l'actrice, avec trois de ses grands rôles.



Belle de jour

CINÉ-CONFÉRENCE CATHERINE DENEUVE par Fabrice Calzетtoni

Je 15/09 à 14h30 et à 19h

Durée : 1h30 dont 45min d'extraits.
Suivi d'un film présenté.

LA VIE DE CHÂTEAU de Jean-Paul Rappeneau (1965, 1h33, N&B)

Je 15/09 à 16h30 Présenté par
Fabrice Calzетtoni - Sa 1^{er}/10

Juin 1944, un château en Normandie. La charmante Marie est excédée par son époux. Un résistant est parachuté... Une comédie radieuse et virevoltante ! Avec aussi Philippe Noiret.

À découvrir également, *Les Cent et une nuits* d'Agnès Varda, dans lequel apparaît Catherine Deneuve.

BELLE DE JOUR de Luis Buñuel (1967, 1h41, coul)

Je 15/09 à 21h Présenté par
Fabrice Calzетtoni - Di 25/09

Délaissée par son mari, s'ennuyant dans son existence bourgeoise, Séverine découvre une maison close, où elle se rend bientôt chaque jour... Classique absolu du cinéma, avec aussi Michel Piccoli.

MA SAISON PRÉFÉRÉE d'André Téchiné (1993, 2h07, coul)

Je 8/09 - Je 29/09

Emilie et son frère se retrouvent après plusieurs années... L'un des films phares de la fructueuse collaboration de Catherine Deneuve avec André Téchiné. Avec aussi Daniel Auteuil et Marthe Villalonga.

POUR PRÉPARER VOTRE FESTIVAL...

Les soirées de présentation de Lumière 2016

Maëlle Arnaud, responsable de la programmation, et Fabrice Calzетtoni, responsable du service pédagogique, vous présentent le programme du festival, à travers des extraits de films. Un moment de cinéma et de découverte pour vous guider dans votre choix de séances, suivi d'un verre sous le Hangar du Premier-Film, avec l'équipe de l'Institut Lumière.

Mercredi 7 septembre à 18h30
Mercredi 7 septembre à 20h
Judi 8 septembre à 17h30
Judi 8 septembre à 19h
Samedi 10 septembre à 11h

Entrée libre. Inscrivez-vous sur communication3@institut-lumiere.org

L'accréditation du festivalier Le meilleur moyen de vivre le festival au meilleur prix !

A chacun sa formule :

- * à 17€, avec catalogue : un beau livre avec du contenu exclusif sur les films de la programmation
- * à 12€
- * à 6€ pour les - de 25 ans

Grâce à l'accréditation, bénéficiez d'offres tarifaires sur les séances et les grands événements ainsi que des réductions à la boutique du festival, chez les restaurants partenaires...



NUIT BATMAN

Samedi 24 septembre

20h **Batman** de Tim Burton (1989, 2h06, coul)
La violence règne sur Gotham City. Batman se prépare... Avec Michael Keaton, Jack Nicholson, Kim Basinger.

22h45 **Batman, le défi** de Tim Burton (1992, 2h06, coul)
Batman, le Pingouin et Catwoman s'affrontent... Avec Michael Keaton, Danny DeVito, Michelle Pfeiffer.

1h15 **Batman Begins** de Christopher Nolan (2005, 2h20, coul)
La genèse du héros... Avec Christian Bale.

3h45 **The Dark Knight : Le chevalier noir** de C. Nolan (2008, 2h32, coul)
Batman face au diabolique Joker ! Avec Christian Bale, Heath Ledger.

Avec bar et restauration légère.
Café croissant offert au petit matin.
Venez déguisés !
Pass 4 films disponible.



SOIRÉE EXILS ET MIGRATIONS

En présence de Delphine Deloget

Mercredi 14 septembre à 19h

VOYAGE EN BARBARIE
de Delphine Deloget et Cécile Allegra (2014, 1h12)

Parcours de survivants - souvent des réfugiés érythréens fuyant la dictature - de camps de tortures dans le Sinaï, théâtre d'un gigantesque trafic d'êtres humains... Un travail journalistique exceptionnel, puissant et pudique, récompensé entre autres par le Prix Albert-Londres 2015.

SOIRÉE ENVIRONNEMENT

Arbres et forêts

Mardi 20 septembre

En présence de Paul Arnould

18h15 **Les arbres du Parc Lumière, promenade commentée par Paul Arnould** (entrée libre, retrait d'un ticket nécessaire)

18h45 **LE JUGEMENT D'HADWIN** de Sasha Snow (2015, 1h27)
Au Canada, l'histoire vraie d'un ancien bûcheron, en lutte contre la déforestation... Entre documentaire et fiction, un film passionnant, récompensé par de nombreux prix, d'après *L'Arbre d'or* de John Vaillant.

Paul Arnould, auteur de *Au plaisir des forêts* (Fayard, 2014), est géographe, professeur à l'ENS, spécialiste des forêts.

SÉANCES POUR LES ENFANTS

Les enfants aussi aiment le cinéma ! Une programmation concoctée pour eux, à découvrir tous les mercredis et samedis à 14h30 et tous les dimanches à 10h30 à l'Institut Lumière.

LUMIÈRE!

L'INVENZIONE DEL CINEMATOGRAFO

25 GIUGNO 2016 - 22 GENNAIO 2017

Bologna, Spazio Sottopasso, Piazza Maggiore

L'exposition Lumière ! voyage

Après le Grand Palais à Paris, elle est actuellement à Bologne et sera en 2017 à Lyon au Musée des Confluences.



LA NOUVELLE COLLECTION LUMIÈRE

"Conçue à Lyon, rue du Premier-Film"

4 Tee-shirts, 3 casquettes
et 1 sac, inspirés de la signature
de Louis Lumière. 100% coton Bio :
une gamme design et éthique !



En vente aux accueils de l'Institut Lumière, et sur notre boutique en ligne.
www.institut-lumiere.org

C'EST LA RENTRÉE !

Deux rendez-vous pour se retrouver et lancer la rentrée ensemble.

Mercredi 31 août, **tout savoir sur la programmation de septembre** : un moment convivial de cinéma pour découvrir les temps forts de septembre, suivi d'un verre. Puis, **ouverture de la rétrospective événement dédiée à Agnès Varda**.

Jeudi 1^{er} septembre, la comédie à l'honneur, avec la projection, pour la première fois à l'Institut Lumière, de **La Grande vadrouille** de Gérard Oury.



MERCREDI 31 AOÛT

19h15 C'EST LA RENTRÉE !
Présentation de la programmation avec extraits de films, par le service programmation (entrée libre, retrait d'un ticket nécessaire)
A la pause, verre offert sous le Hangar.

20h30 SOIRÉE D'OUVERTURE AGNÈS VARDA
Cléo de 5 à 7
(A. Varda, 1h30)
Séance présentée

JEUDI 1^{ER} SEPTEMBRE

18h30 CUTE GIRL
(H. Hsiao-hsien, 1h30)

C'EST LA RENTRÉE !
La Grande vadrouille
(G. Oury, 2h12)
Séance présentée

VENDREDI 2 SEPTEMBRE

19h DAGUERRÉOTYPES
(A. Varda, 1h20)

20h45 JACQUOT DE NANTES
(A. Varda, 1h58)

SAMEDI 3 SEPTEMBRE

15h30 LES CENT ET UNE NUITS
(A. Varda, 2h15)

18h LA GRANDE VADROUILLE
(G. Oury, 2h12)

20h30 L'IMPASSE
(B. De Palma, 2h24)

DIMANCHE 4 SEPTEMBRE

14h30 Cléo de 5 à 7
(A. Varda, 1h30)

16h15 LA GRANDE VADROUILLE
(G. Oury, 2h12)

18h45 L'IMPASSE
(B. De Palma, 2h24)

MARDI 6 SEPTEMBRE

19h CUTE GIRL
(H. Hsiao-hsien, 1h30)

20h45 JACQUOT DE NANTES
(A. Varda, 1h58)

MERCREDI 7 SEPTEMBRE

18h30 FESTIVAL LUMIÈRE 2016
Présentation du programme détaillé (sur inscription)

20h FESTIVAL LUMIÈRE 2016
Présentation du programme détaillé (sur inscription)

JEUDI 8 SEPTEMBRE

17h30 FESTIVAL LUMIÈRE 2016
Présentation du programme détaillé (sur inscription)

19h FESTIVAL LUMIÈRE 2016
Présentation du programme détaillé (sur inscription)

21h EN ATTENDANT CATHERINE DENEUVE
Ma saison préférée
(A. Téchiné, 2h07)

VENDREDI 9 SEPTEMBRE

19h GREEN GREEN GRASS OF HOME
(H. Hsiao-hsien, 1h38)

21h VOYAGE À DEUX
(S. Donen, 1h51)

SAMEDI 10 SEPTEMBRE

11h FESTIVAL LUMIÈRE 2016
Présentation du programme détaillé (sur inscription)

14h30 SÉANCE ENFANTS
Princes et Princesses
(M. Ocelot, 1h10)

16h30 GREEN GREEN GRASS OF HOME
(H. Hsiao-hsien, 1h38)

18h30 DAGUERRÉOTYPES
(A. Varda, 1h20)

20h30 LITTLE BIG MAN
(A. Penn, 2h19)

DIMANCHE 11 SEPTEMBRE

10h30 SÉANCE TOUT-PETITS
Les Animaux farfelus
(N. Deveau, P. Vacz, 42min)

14h30 LA POINTE COURTE
(A. Varda, 1h20/1h29)

16h15 VOYAGE À DEUX
(S. Donen, 1h51)

18h30 LITTLE BIG MAN
(A. Penn, 2h19)

MARDI 13 SEPTEMBRE

INVITATION À JANE BIRKIN
19h Rencontre avec Jane Birkin animée par Thierry Frémaux**

21h **La Fille prodigue**
(J. Doillon, 1h35)*

MERCREDI 14 SEPTEMBRE

14h30 SÉANCE ENFANTS
Princes et Princesses
(M. Ocelot, 1h10)

19h SOIRÉE EXILS ET MIGRATIONS*
En présence de Delphine Deloget
Voyage en barbarie
(D. Deloget, C. Allegra, 1h11)

21h **La Pointe courte**
(A. Varda, 1h30)

JEUDI 15 SEPTEMBRE

EN ATTENDANT CATHERINE DENEUVE
14h30 Ciné-conférence sur Catherine Deneuve par Fabrice Calzettoni
La Vie de château (J.P. Rappeneau, 1h33)

EN ATTENDANT CATHERINE DENEUVE

19h Ciné-conférence sur Catherine Deneuve par Fabrice Calzettoni
Belle de jour
(L. Buñuel, 1h41)

VENDREDI 16 SEPTEMBRE

18h45 Jane B. par Agnès V.
(A. Varda, 1h37)

20h45 L'Insoutenable légèreté de l'être
(P. Kaufman, 2h50)

SAMEDI 17 SEPTEMBRE

14h30 SÉANCE ENFANTS
Princes et Princesses
(M. Ocelot, 1h10)

16h30 Les Garçons de Fengkuei
(H. Hsiao-hsien, 1h41)

18h30 Le Bonheur
(A. Varda, 1h25)

20h30 Fenêtre sur cour
(A. Hitchcock, 1h52)

DIMANCHE 18 SEPTEMBRE

10h30 SÉANCE TOUT-PETITS
Les Animaux farfelus
(N. Deveau, P. Vacz, 42min)

14h30 Les Plages d'Agnès
(A. Varda, 1h50)

16h30 Fenêtre sur cour
(A. Hitchcock, 1h52)

18h45 L'Insoutenable légèreté de l'être
(P. Kaufman, 2h50)

MARDI 20 SEPTEMBRE

SOIRÉE ENVIRONNEMENT ARBRES ET FORÊTS*
En présence de Paul Arnould

18h15 Les arbres du Parc Lumière : promenade commentée par Paul Arnould (entrée libre, retrait d'un ticket nécessaire)

18h45 Le Jugement d'Hadwin
(S. Snow, 1h27)

21h Les Garçons de Fengkuei
(H. Hsiao-hsien, 1h41)

MERCREDI 21 SEPTEMBRE

14h30 SÉANCE ENFANTS
Les Trois brigands
(H. Freitag, 1h19)

INVITATION À PIERRE RISSIENT
En présence de Pierre Rissient et de Samuel Blumenfeld

18h45 Gentleman Rissient
(B. Jacquot, P. Mérieu, G. Seligmann, 1h17)*

21h Poussières dans le vent
(H. Hsiao-hsien, 1h49)*
Pass 2 films disponible.

JEUDI 22 SEPTEMBRE

19h Le Bonheur
(A. Varda, 1h25)

20h45 Un temps pour vivre, un temps pour mourir
(H. Hsiao-hsien, 2h15)

VENDREDI 23 SEPTEMBRE

19h Sans toit ni loi
(A. Varda, 1h45)

21h Les Hommes préfèrent les blondes
(H. Hawks, 1h31)

SAMEDI 24 SEPTEMBRE

14h30 SÉANCE ENFANTS
Les Trois brigands
(H. Freitag, 1h19)

16h30 Poussières dans le vent
(H. Hsiao-hsien, 1h49)

NUIT BATMAN
20h Batman
(T. Burton, 2h06)

22h45 Batman, le défi
(T. Burton, 2h06)

1h15 Batman Begins
(C. Nolan, 2h20)

3h45 The Dark Knight : Le chevalier noir
(C. Nolan, 2h32)
Bar et restauration légère.
A l'aube, café-croissant offert !
Pass 4 films disponible.

DIMANCHE 25 SEPTEMBRE

10h30 SÉANCE TOUT-PETITS
Sametka, la chenille qui danse
(Z. Miler, F. Khitruk, 39min)

14h30 Sans toit ni loi
(A. Varda, 1h45)

16h30 EN ATTENDANT CATHERINE DENEUVE
Belle de jour
(L. Buñuel, 1h41)

18h30 Les Hommes préfèrent les blondes
(H. Hawks, 1h31)

MARDI 27 SEPTEMBRE

INVITATION À AGNÈS VARDA
17h30 Vernissage de l'exposition à la Galerie photo cinéma de l'Institut Lumière

19h Rencontre avec Agnès Varda animée par Thierry Frémaux**

21h Les Glaneurs et la glaneuse
(A. Varda, 1h22)*

MERCREDI 28 SEPTEMBRE

14h30 SÉANCE ENFANTS
Anina
(A. Soderguist, 1h20)

18h45 Quatre courts métrages d'Agnès Varda
(1h42)

20h45 Un temps pour vivre, un temps pour mourir
(H. Hsiao-hsien, 2h15)

JEUDI 29 SEPTEMBRE

19h Les Plages d'Agnès
(A. Varda, 1h50)

21h EN ATTENDANT CATHERINE DENEUVE
Ma saison préférée
(A. Téchiné, 2h07)

VENDREDI 30 SEPTEMBRE

18h45 L'Une chante l'autre pas
(A. Varda, 2h)

21h In the Mood for Love
(W. Kar-wai, 1h38)

SAMEDI 1^{ER} OCTOBRE

14h30 SÉANCE ENFANTS
Anina
(A. Soderguist, 1h20)

16h30 EN ATTENDANT CATHERINE DENEUVE
La Vie de château
(J.P. Rappeneau, 1h33)

18h30 Les Glaneurs et la glaneuse
(A. Varda, 1h22)

20h30 Il était une fois la révolution
(S. Leone, 2h18)

DIMANCHE 2 OCTOBRE

10h30 SÉANCE TOUT-PETITS
Sametka, la chenille qui danse
(Z. Miler, F. Khitruk, 39min)

14h30 Cléo de 5 à 7
(A. Varda, 1h30)

16h15 In the Mood for Love
(W. Kar-wai, 1h38)

18h15 Il était une fois la révolution
(S. Leone, 2h18)



SAISON 2016/2017

ABONNEZ-VOUS À L'INSTITUT LUMIÈRE !

TOUS LES CINÉMAS,
TOUTE L'ANNÉE



De nouvelles formules
d'abonnements annuels dès
septembre. Renseignez-vous
sur www.institut-lumiere.org

Profitez des rétrospectives, avant-
premières, festivals, grands films
restaurés, séances événements avec
invités, et de nombreux autres avantages !

Où acheter ses billets ?

- Sur www.institut-lumiere.org
- Aux accueils de l'Institut Lumière
- À la Galerie photo-cinéma, 3 rue de l'Arbre Sec, Lyon 1^{er}.

Tarifs

7,50 €, 6 € (réduit), 5 € (abonnés),
gratuit (Clubs)

Séances spéciales* :

9 €, 8€ (réduit), 7€ (abonnés), gratuit
ou 5€ (Clubs) pour les séances
présentées de *La Fille prodigue*,
Gentleman Rissient, *Poussières dans
le vent*, *Les Glaneurs et la glaneuse*.

** Rencontres avec Jane Birkin
et Agnès Varda : 3 € (retrait d'un
billet nécessaire) / gratuit pour les
abonnés et les détenteurs d'un billet
pour la séance de 21h

Nuit Batman

Pass 4 films : 17 €, 15 € (réduit et
abonnés)

Invitation à Pierre Rissient

Pass 2 films : 14 €, 12 € (réduit), 10€
(abonnés)

Ciné-conférence :

5,5 €, 4,50 € (réduit), 3,50 € (abonnés).
Si vous avez assisté à la conférence :
film 5€, 3,50€ (abonnés)

Séances pour les enfants :
4 € pour tous, 3€ (groupes)

Les films sont présentés en version
originale sous-titrée, les films pour
enfants sont en version française.

Salle équipée d'une boucle sonore
pour les malentendants et accessible
aux personnes en fauteuil roulant.



INSTITUT LUMIÈRE

25, rue du Premier-Film - 69008 Lyon

04 78 78 18 95 - Métro D : Monplaisir-Lumière - www.institut-lumiere.org