

# INSTITUT LUMIERE



L'ÉPOUVANTABLE  
VENDREDI

## LA NUIT STEPHEN KING

VENDREDI 4 NOVEMBRE  
À PARTIR DE 20H

CARRIE AU BAL DU DIABLE  
THE MIST  
CREEPSHOW

En partenariat avec



# LA NUIT STEPHEN KING

L'Épouvantable Vendredi souhaitait depuis longtemps rendre un hommage appuyé à l'écrivain, maître de l'horreur. L'homme aux 350 millions de romans vendus ! Aucun fan de fantastique n'a pas croisé, un jour, la route de son univers, qu'il soit en livre ou adapté en film. Les plus grands cinéastes ont porté King à l'écran, de Stanley Kubrick à Roman Polanski, de Brian de Palma à George A. Romero, de Tobe Hooper à David Cronenberg... Une nuit en trois films, à poursuivre le vendredi 25 novembre à la villa Lumière avec l'Épouvantable Bis (*Un élève doué* de Bryan Singer à 20h et *Maximum Overdrive* de Stephen King à 22h).



## 20h **Carrie au bal du Diable**

De Brian de Palma avec Sissy Spacek, Piper Laurie, Amy Irving, John Travolta, Nancy Allen.  
Scénario de Lawrence D. Cohen d'après le roman homonyme de Stephen King.

*Carrie* > Etats-Unis > 1976 > 1h38 > Couleur

Carrie est humiliée dans les douches du gymnase par ses camarades. Toutes punies pour s'être jouée de la jeune fille, certaines décident de se venger pour le bal de fin d'année. Elles ignorent que Carrie est douée de pouvoirs télékinétiques... Brian de Palma marque les années 1970 avec ce chef-d'œuvre et l'opéra rock *Phantom of the Paradise*. Il combine génialement la fragilité de Sissy Spacek, le sadisme du regard des autres, l'Amérique puritaine représentée par la mère et l'univers fantastique qui vient traduire le malaise omniprésent. Jusqu'à un final légendaire qu'on ne peut plus jamais oublier.

• En avant-programme : hommage aux deux *Shining* adaptés de Stephen King.



## 22h **The Mist**

De Frank Darabont avec Thomas Jane, André Braugher, Laurie Holden.  
Scénario de Frank Darabont d'après le roman homonyme de Stephen King.

*The Mist* > Etats-Unis > 2007 > 2h > Couleur

Les clients d'un supermarché sont prisonniers d'un énorme monstre dissimulé dans la brume qui les empêche de sortir... Stephen King est avec son fils à la caisse d'un supermarché. Il attend son tour. Dehors il y a du brouillard. Il imagine un énorme tentacule qui vient semer la terreur... Il n'en faut pas plus au Maître pour que tout cela aboutisse à l'un des plus passionnants films d'horreur des années 2000. *The Mist* est la combinaison parfaite entre des effets spéciaux saisissants et une réflexion hyper flippante sur les dangers du fanatisme religieux.

• En avant-programme : hommage aux chefs-d'œuvre adaptés de Stephen King.



## 00h30 **Creepshow**

De George A. Romero avec Stephen King, Leslie Nielsen, Ed Harris, Adrienne Barbeau.  
Scénario de Stephen King.

*Creepshow* > Etats-Unis > 1982 > 2h > Couleur

Romero et King étaient de grands amis. Après son bide mémorable de *Knightriders*, Romero demande donc à King d'imaginer un projet en commun. Naîtra *Creepshow* de leur passion commune pour les BD horribles. Cinq histoires d'humour macabre reliées par le père de famille qui découvre la BD malfaisante dans les mains de son fils. Cinq histoires d'une efficacité redoutable sans la moindre baisse de tension, qui feront de *Creepshow* un film culte et l'inspiration magique des si célèbres *Contes de la Crypte*. Les années 1980 dans tout ce qu'elles avaient de fantastique, dans tous les sens du terme.

• En avant-programme : hommage aux films cultes adaptés de Stephen King.

Soirée présentée par Fabrice Calzетtoni. En partenariat avec



[www.aoa-prod.com](http://www.aoa-prod.com)

Bar sandwich en partenariat avec Les Fleurs du Malt. Décors de AOA Production.

Pass 3 films : 15 € - Plein tarif : 6,80 € - Tarif réduit : 5,80 € - Tarif abonnés : 4,30 €

L'ensemble de la soirée est strictement interdit aux moins de 16 ans. Un justificatif pourra être demandé à l'accueil.

## INSTITUT LUMIERE

25, rue du Premier-Film Lyon 8<sup>ème</sup> • 04 78 78 18 95 • [www.institut-lumiere.org](http://www.institut-lumiere.org)